

Yeeshaw Shake

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag (2X)
Musik:	Yeeshaw von Filmore & Pitbull
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel, hook, heel, close r + l

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

S2: Step, touch, back, touch, back, hitch, step, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linkes Knie anheben
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Side/hip bumps, touch r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
- 3-4 Hüften nach rechts schwingen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend
(Free Style: (z.B. 'hip bumps', 'double hip bumps' oder andere Bewegungen; Gewicht am Ende wieder links))

S4: ¼ turn l/hip bumps, touch, side/hip bumps, touch

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen (9 Uhr)
- 3-4 Hüften nach rechts schwingen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 7-8 Hüften nach links schwingen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(Free Style: (z.B. 'hip bumps', 'double hip bumps' oder andere Bewegungen; Gewicht am Ende wieder links))

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 6. Runde - 6 Uhr)

Out, hold r + l, free style

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn) - Halten
- 3-4 Schritt nach links mit links (etwas nach vorn) - Halten
- 5-8 Free Style (Gewicht am Ende wieder links)